

CORSI LIBERI

Le lezioni possono essere soggette a variazioni

GENNAIO

Lun 15

ore 16:00 Riccardo Friolo

ore 17:15 Geografia. Orizzonti e miraggi della letteratura odepórica ore
Sandro Marchesan

Educazione finanziaria. La moneta e il sistema dei pagamenti

Gio 18

ore 16:00 Eugenia Ferrari

Cinema. 11 linguaggio cinematografico

Lun 22

ore 16:00 Luigino Scroccaro

Storia dell'educazione. Le Alpi a scuola

ore 17:15 Sandro Marchesan

Ed. finanziaria. Prestiti personali e nuove forme di
finanziamento

Gio 25

ore 16:00 Luciana Ermini

Giorno della memoria. Presentazione del libro
"Le ali spezzate"

Lun 29

ore 16:00 Luigino Scroccaro

Storia dell'educazione. Bambini e piccoli alpini in cartolina

ore 17:15 Sandro Marchesan

Educazione finanziaria. Il bilancio familiare

FEBBRAIO

Gio 1 ore 16:00	Eugenia Ferrari Cinema. 11 linuaggio cinematografico
Lun 5 ore 16:00	Lorenza Ceron Storia dell'arte. Villa Albrizzi Franchetti
ore 17:15	Luisa Bassetto Storia della musica. G. Puccini: ricordi, aneddoti, carte
Gio 8 ore 16:00	Eugenia Ferrari Cinema. Il linguaggio cinematografico

VACANZE DI CARNEVALE

da lunedì 12 a mercoledì 14 febbraio 2024

Gio 15 ore 16:00	Lorenza Ceron Storia dell'arte. Villa Albrizzi Franchetti
ore 17:15	Lino Gatto Storia dei dialetti
Lun 19 ore 16:00	Vincenza Buosi - Paolo Citta
ore 17:15	Arte e medicina. Personaggi famosi e malattie rare Vincenza Buosi Grandi viaggi. San Pietroburgo: la città grande
Gio 22 ore 16:00	Antonio Pagani Un diario di guerra, vicende vissute dal padre

Lun 26

- ore 16:00 Fernanda Bova
Letteratura tedesca. I due volti di Berlino
- ore 17:15 Luisa Bassetto
Storia della musica. La cantillazione del testo sacra
nell'Islam

Gio 29

- ore 16:00 Lino Gatto
Storia dei dialetti
- ore 17:15 Fernanda Bovo
Letteratura Tedesca I due volti di Berlino

MARZO**Lun 4**

- ore 16:00 Lino Gatto
Storia dei dialetti
- ore 17:15 Susanna Vedova
Letteratura francese. La Belle Epoque

Gio 7

- ore 16:00 Luisella Michieli a cura di COOP
Educazione al consumo. L'etichetta e l'origine dei prodotte
- Ore 17.15 Giovanni Bianchi:
Storia dell'arte: Claude Monet, il poeta della luce

Lun 11

- ore 16:00 Wally Perissinotto
Scienze. La vita privata di Albert Einstein
- ore17:15 Susanna Vedova
Letteratura francese. La Belle Epoque

Gio 14

ore 16:00 Andrea Campagnolo
Antropologia. L'antropologia e le sue origini storiche

ore 17:15 Endri Orlandin
Urbanistica. Paesaggi e neopaesaggi: il nuovo assetto

Lun 18

ore 16:00 Susanna Vedova
Letteratura francese. La Belle Epoque

ore 17:15 Sandro Marchesan :
Educazione finanziaria

Gio 21

ore 16:00 Andrea Campagnolo
Antropologia. Il metodo di lavoro dell'antropologo

ore 17:15 Endri Orlandin
Urbanistica. Paesaggi e neopaesaggi: il nuovo assetto

Lun 25

ore 16:00 Claudio Berto
Filosofia. Schopenhauer. Il male di vivere

ore 17:15 Sara Cardella
Grafologia criminologica

VACANZE DI PASQUA**da giovedì 28 marzo a mercoledì 3 aprile 2024****APRILE****Gio 4**

ore 16:00 Andrea Campagnolo
Antropologia. Quali antropologie? Considerazioni

ore 17:15 Endri Orlandin
Urbanistica. Paesaggi e neopaesaggi: il nuovo assetto

Lun 8	
ore 16:00	Claudio Berto Filosofia. Schopenhauer. Oltre il male di vivere
ore 17:15	Sara Cardella Grafologia criminologica
Gio 11	
ore 16:00	Piergiorgio Pozzobon Letteratura italiana. "Vivere balenando in burrasca". La poesia di Vincenzo Cardarelli
Lun 15	
ore 16:00	Claudio Berto Filosofia. Schopenhauer. Oltre il male di vivere
ore 17:15	Sara Cardella Grafologia criminologica
Gio 18	
ore 16:00	Luisella Michieli a cura di COOP Educazione al consumo. Dall'ulivo all'olio
Lun 22	
ore 16:00	Rosa Vicentini Biblioterapia

ANNIVERSARIO della LIBERAZIONE e ponte 25 e 26 aprile 2024

<u>ILun 29</u>	
ore 16:00	Arrigo Cipriani

CHIUSURA

MOSTRE DEI LABORATORI