**OTTOBRE**

**Le lezioni potrebbero subire variazioni per cause da noi imprevedibili**

|  |  |
| --- | --- |
| Lun 14  Ore 16.45 | Luigino Scroccaro presenta il libro “Baroni e coloni” – La tenuta Bianchi duchi di Casalanza da Treviso a Mestre (1821 – 1924) |
| Mart 15  Ore 16.45 | Alvaro D’Emilio  Letteratura italiana. MADAME BOVARY: una deformante educazione sentimentale. |
| Giov 17  Ore 16.45 | Michele Zanetti  Ambiente. Socotra. Viaggio nell’isola della biodiversità |
| Ven 18  Ore 16.45 | Renzo De Zottis terrà una conferenza su "La liberazione di Parigi, agosto 1944" |
| Lun 21  Ore 16,45 | Otello Bison parlerà di "Tre storie strane" ( Alicudi, Verzegnis, Fanzolo). |
| Mart 22  Ore 16.45 | Alvaro D’Emilio  Letteratura italiana. Importanza della figura femminile nel DECAMERON e nelle MILLE E UNA NOTTE |
| Giov 24  Ore 16.45 | Michele Zanetti  Ambiente. Venezia-Laguna: atmosfere e suggestioni lagunari |
| Ven 25  Ore 16.45 | Sandro Marchesan  Gestione del proprio patrimonio. Il Ciclo di vita del Risparmio |
| Lun 28  Ore 16.45 | Giuseppe Ragusa  Medicina. Storia della medicina nell’antico Tibet |
| Mart 29  Ore 16.45 | Giuseppe Ragusa  Medicina. Storia della medicina nell’antico Tibet |
| Giov 31  Ore 16.45 | Paola Boscolo Forcola  Statistica. Sviluppo eco-sostenibile Agenda 2030” gli indicatori statistici |

**NOVEMBRE**

**Le lezioni potrebbero subire variazioni per cause da noi imprevedibili**

|  |  |
| --- | --- |
| Lun 4  Ore 16.45 | Giuseppe Ragusa  Medicina. Medicina e musica classica: Ludwig Van Beethoven |
| Mart 5  Ore 16.45 | Mariano Sartor  Arte: "Un misterioso personaggio veneziano ritratto da Tiziano e da Tintoretto" |
| Giov 7  Ore 16.45 | Francesca Cadamuro  Gestione del proprio patrimonio. La Pianificazione della trasmissione del Patrimonio |
| Ven 8  Ore 16.45 | Paola Boscolo Forcola  Statistica. Sviluppo eco-sostenibile Agenda 2030” gli indicatori statistici |
| Lun 11  Ore 16,45 | Mariano Sartor  Arte: "Un misterioso personaggio veneziano ritratto da Tiziano e da Tintoretto" |
| Mart 12  Ore 16.45 | Paola Boscolo Forcola  Statistica. Sviluppo eco-sostenibile Agenda 2030” gli indicatori statistici |
| Giov 14  Ore 16.45 | Marchesan Sandro  Inflazione; Cause, effetti, interventi |
| Ven 15  Ore 16,45 | Paolo Mammucari  Gestione del proprio patrimonio. Il passaggio generazionale |
| Lun 18  Ore 16.45 | Alessandro Giordano  Presenta: Ernesto Scoffone: una biblioteca, un chimico un uomo |
| Mart 19  Ore 16.45 | Riccardo Friolo  Storia delle Esplorazioni Geografiche  “L’evoluzione storica dei viaggi di circumnavigazione planetaria”. |
| Giov. 21  Ore 16.45 | Endri Orlandin  Urbanistica. Paesaggi e neo- paesaggi, ovvero la nuova immagine e il nuovo assetto del nostro Paese |
| Ven 22  Ore 16.45 | Paolo Mammucari  Gestione del proprio patrimonio. Il Passaggio Generazionale |
| Lun 25  Ore 16.45 | Luisa Bassetto.  Grandi religioni. Introduzione all’Islam |
| Mart 26  Ore 16.45 | Endri Orlandin  Urbanistica. Paesaggi e neo- paesaggi, ovvero la nuova immagine e il nuovo assetto del nostro Paese |
| Giov 28  Ore 16.45 | Federico Moro  Storia e narrativa italiana. Storia della Dalmazia (seconda parte) |

**DICEMBRE**

**Le lezioni potrebbero subire variazioni per cause da noi imprevedibili**

|  |  |
| --- | --- |
| Lun 2  Ore 16.45 | Luisa Bassetto.  Grandi religioni. Introduzione all’Islam |
| Mart 3  Ore 16.45 | Endri Orlandin  Urbanistica. Paesaggi e neo- paesaggi, ovvero la nuova immagine e il nuovo assetto del nostro Paese |
| Giov 5  Ore 16.45 | Luisella Michieli  Educazione al Consumo Coop Alleanza 3.0. Cose dell’altro mondo (quando Colombo scoprì l’America) |
| Ven 6  Ore 16.45 | Giorgio De Conti  Letteratura italiana. Mario Rigoni Stern. Il narratore dell’altipiano |
| Lun 9  Ore 16.45 | Luisa Bassetto.  Grandi religioni. Introduzione all’Islam |
| Mart 10  Ore 16.45 | Giorgio De Conti  Letteratura italiana. Mario Rigoni Stern. Il narratore dell’altipiano |
| Giov 12  Ore 16.45 | Sandro Marchesan  Gestione del patrimonio. Inflazione: cause, effetti e interventi - parte seconda |

**VACANZE DI NATALE**

**Da sabato14 dicembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025**

**GENNAIO**

**Le lezioni potrebbero subire variazioni per cause da noi imprevedibili**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Lun 13  Ore 16.45 | Elena Favaron  Lo strumento voce. “Recitar cantando” |
|  |  |
| Mart. 14  Ore 16.45 | **Silvio Flego**  **Astrofisica-Cosmologia. Breve storia della Cosmologia dal '900 ai giorni nostro** |
|  |  |
| Giov 16  Ore 16.45 | **Elisabetta Barisoni (curatrice della Mostra)**  **Matisse e la luce del Mediterraneo** |
|  |  |
| Ven 17  Ore 16.45 | **Nicola Donà**  **Storia degli Stati Uniti d'America. Dalla guerra fredda ai giorni nostri** |

Le conferenze dei giorni mancanti verranno inseriti in seguito.

|  |  |
| --- | --- |
| Lun 13  Ore 16.45 | Elena Favaron  Musica: Lo strumento voce. “Recitar cantando” |
| Mart. 14  Ore 16.45 | **Silvio Flego**  **Astrofisica-Cosmologia. Breve storia della Cosmologia dal '900 ai giorni nostro** |
| Giov 16  Ore 16.45 | **Elisabetta Barisoni (curatrice della Mostra)**  **Matisse e la luce del Mediterraneo** |
| Ven 17  Ore 16.45 | **Nicola Donà**  **Storia degli Stati Uniti d'America. Dalla guerra fredda ai giorni nostri** |
| Lun 20  Ore 16.45 | Nicola Donà  Storia degli Stati Uniti d'America. Dalla guerra fredda ai giorni nostri |
| Mart. 21  Ore 16.45 | Luigino Scroccaro  Storia dell'educazione. La gioventù cattolica in cammino … dal primo dopoguerra al Concilio Vaticano II |
| Giov 23  Ore 16.45 | Eugenia Ferrari  Il linguaggio cinematografico |
| Ven 24  Ore 16.45 | Silvio Flego  Astrofisica-Cosmologia. Breve storia della Cosmologia dal '900 ai giorni nostri |
| Lun 27  Ore 16.45 | Nicola Donà  Storia degli Stati Uniti d'America. Dalla guerra fredda ai giorni nostri |
| Mart 28  Ore 16.45 | Luigino Scroccaro  Storia dell'educazione. Gioventù italiana del Littorio |
| Giov 30  Ore 16.45 | Eugenia Ferrari  Il linguaggio cinematografico |
| Ven 31  Ore 16.45 | Silvio Flego  Astrofisica-Cosmologia. Breve storia della Cosmologia dal '900 ai giorni nostri |

**FEBBRAIO**

**Le lezioni potrebbero subire variazioni per cause da noi imprevedibili**

|  |  |
| --- | --- |
| Lun 3  Ore 16,45 | Paolo Citta  Medicina. Massaggio cardiaco e manovre antisoffocamento |
| Mart 4  Ore 16.45 | Lorenza Ceron  Storia dell’arte. Tiziano e i Vecellio tra Cadore e Marca Trevigiana |
| Giov 6  Ore 16.45 | Eugenia Ferrari  Il linguaggio cinematografico |
| Ven 7  Ore 16.45 | Fernanda Bovo  Letteratura tedesca. Gli ebrei a Berlino |
| Lun 10  Ore 16.45 | Cinzia Buosi  Viaggi. I castelli della Boemia |
| Mart 11  Ore 16.45 | Lorenza Ceron  Storia dell’arte. Tiziano e i Vecellio tra Cadore e Marca Trevigiana |
| Giov 13  Ore 16.45 | Eugenia Ferrari  Il linguaggio cinematografico |
| Ven 14  Ore 16.45 | Fernanda Bovo  Letteratura tedesca. Storia di Vienna |
| Lun 17  Ore 16.45 | Virginio Gracci  Letteratura inglese. Amelia B. Edwards, autrice e viaggiatrice inglese del XIX secolo |
| Mart 18  ore 16.45 | Luisella Michieli  Educazione al Consumo Coop Alleanza 3.0. Fermati Piero! (alimentazione del ‘900 con focus sui due conflitti mondiali) |
| Giov 20  Ore 16.45 | Lino Gatto  Storia di Venezia. Venezia e le riforme del ‘700, ultimo secolo di vita della Serenissima |
| Ven 21  Ore 16.45 | Fernanda Bovo  Letteratura tedesca. Storia di Vienna |
| Lun 24  Ore 16.45 | Virginio Gracci  Letteratura inglese. Amelia B. Edwards, autrice e viaggiatrice inglese del XIX secolo |
| Mart 25  Ore 16,45 | Luciana Ermini  conferenza |
| Giov 27  Ore 16.45 | Lino Gatto  Storia di Venezia. Venezia e le riforme del ‘700, ultimo secolo di vita della Serenissima |
| Ven 28  Ore 16.45 | Elena Favaron  Musica: Lo strumento voce. “Cantar recitando” |